

HISTORIOGRAFIA I KULTURA

sesja naukowa

program

9.00-10.15

otwarcie sesji: Dziekan Wydziału Historii i Dziedzictwa Kulturowego UPJPII, ks. prof. dr hab. Jan Szczepaniak

Czy można mówić o dwóch paradygmatach historii jako nauki? – prof. dr hab. Krzysztof Zamorski (UJ)

Współczesne interpretacje przeszłości: aspekt retoryczny. Analiza pewnego przypadku

– prof. dr hab. Jakub Lichański (UW)

Kulturowe funkcje historiografii: zarys problemu – dr hab. Jakub Sadowski (UPJPII)

dyskusja

10.30-11.45

Mikołaj Wielki. Karamzin jako twórca rosyjskiego mitu historycznego – prof. dr hab. Wasilij Szczukin (UJ)

Фильм «Борис Годунов» Владимира Мирзоева: режиссёрские «находки» и пушкинская историческая концепция

– prof. dr hab. Jurij Domanskij (Rosyjski Państwowy Uniwersytet Humanistyczny w Moskwie)

Современный российский архитектурный неоклассицизм как порождение мифов советской историографии

– dr Dmitrij Chmielnickij (Berlin)

dyskusja

12.00-12.45

Stosunki państwo-Kościół w II Rzeczypospolitej: rzeczywistość, świadomość społeczna, historiografia

– ks. prof. dr hab. Jan Szczepaniak (UPJPII)

Zagadnienie miłośnictwa Krakowa na tle historiografii regionalnej – dr hab. Jan Wnęk (PWSZ w Krośnie)

dyskusja, podsumowanie obrad

piątek, 26 kwietnia 2013

Kraków, ul. Kanonicza 9, s. 111 (parter)



Instytut Historii Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie