

**HISTORIA SZTUKI (2009/2010)**  
**STUDIA I-GO STOPNIA – ROK I**  
**STUDIA NIESTACJONARNE**

semestr zimowy					semestr letni				
nazwa przedmiotu	liczba godzin wykładu	liczba godzin konsersatorium	liczba godzin ćwiczeń	forma zaliczenia	nazwa przedmiotu	liczba godzin wykładu	liczba godzin konsersatorium	liczba godzin ćwiczeń	forma zaliczenia
wstęp do historii sztuki	30			e	wstęp do historii sztuki – warsztat historyka sztuki		30		zo
					wstęp do historii sztuki – średniowiecze			30	z
historia technik artystycznych	30			z	wstęp do historii sztuki – nowożytność			30	z
historia sztuki starożytnej		30		e	historia sztuki wczesnochrześcijańskiej i wczesnobizantyńskiej		30		e
historia filozofii		30		zo	ikonografia chrześcijańska		30		e
język łaciński			30	zo	język łaciński			30	zo
język nowożytny			30	zo	język nowożytny			30	zo
<b>ogółem</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>60</b>		<b>ogółem</b>		<b>90</b>	<b>120</b>	

**HISTORIA SZTUKI (2009/2010)**  
**STUDIA I-GO STOPNIA – ROK II**  
**STUDIA NIESTACJONARNE**

semestr zimowy					semestr letni				
nazwa przedmiotu	liczba godzin wykładu	liczba godzin konsersatorium	liczba godzin ćwiczeń	forma zaliczenia	nazwa przedmiotu	liczba godzin wykładu	liczba godzin konsersatorium	liczba godzin ćwiczeń	forma zaliczenia
historia sztuki bizantyńskiej i krajów słowiańskich		30		e					
historia sztuki średniowiecznej powszechnej		45		e	historia sztuki nowożytnej powszechnej		45		e
historia sztuki średniowiecznej polskiej		45		e	historia sztuki nowożytnej polskiej		45		e
nauki pomocnicze historii		30		zo					
proseminarium			15/15	z/z	proseminarium			15/15	z/z
język łaciński			30	zo	język łaciński			30	zo
język nowożytny			30	zo	język nowożytny			30	e
<b>ogółem</b>		<b>150</b>	<b>90</b>		<b>ogółem</b>		<b>90</b>	<b>90</b>	

**HISTORIA SZTUKI (2009/2010)**  
**STUDIA I-GO STOPNIA – ROK III**  
**STUDIA NIESTACJONARNE**

semestr zimowy					semestr letni				
nazwa przedmiotu	liczba godzin wykładu	liczba godzin konsersatorium	liczba godzin ćwiczeń	forma zaliczenia	nazwa przedmiotu	liczba godzin wykładu	liczba godzin konsersatorium	liczba godzin ćwiczeń	forma zaliczenia
historia sztuki XIX wieku powszechnej		45		e	historia sztuki XX wieku powszechnej		45		e
historia sztuki XIX wieku polskiej		45		e	historia sztuki XX wieku polskiej		45		e
archiwistyka		30		zo	historia rzemiosła artystycznego		30		zo
seminarium licencjackie			30	z	seminarium licencjackie			30	z
muzealnictwo		30		z	zajęcia fakultatywne	30			z
wykład monograficzny	30			z	wykład monograficzny	30			z
					praktyki terenowe			-	z
<b>ogółem</b>	<b>30</b>	<b>150</b>	<b>30</b>		<b>ogółem</b>	<b>60</b>	<b>120</b>	<b>30</b>	