



## Poznaj siebie, Hiobie

tekst: Urszula Ciesielska-Chmielewska  
zdjęcia: Jerzy Dominik Snopiński

*Poznaj siebie, Hiobie* – tak Inka Dowłasz zatytułowała sceniczny dramat na dwa głosy, napisany w oparciu o księgi Hioba, Psalmów i Koheleta. Przedstawiony w Fabryce Schindlera i Wysokiej Synagodze, trafił też dzięki inicjatywie prodziękana ks. dr. hab. Jana Dziedzica, prof. UPJPII – kierownika ds. Uniwersytetu Trzeciego Wieku do auli Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie przy ul. Bernardyńskiej 3. Spektakl został wystawiony 2 marca dla słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Na widowni oprócz licznie zgromadzonych słuchaczy UTW znaleźli się także zaproszeni goście: władze uczelni z rektorem ks. prof. dr. hab. Wojciechem Zyzakiem na czele, przedstawiciele Fundacji im. Świętej Królowej Jadwigi dla UPJPII, wykładowcy i pracownicy administracyjni uczelni oraz sympatycy i przyjaciele Uniwersytetu Trzeciego Wieku.

Zamieniona dzięki prostym zabiegom (kotary, oświetlenie, odpowiednie ustawienie krzeseł) w salę teatralną aula stała się kolejną przestrzenią rozgrywanego na oczach widzów dramatu niezawinionego cierpienia bogobojnego Hioba.

Ascetyczna scenografia Ady Bystrzyckiej – ustawiona na scenie ławka i oparta o ścianę wiolonczela każą czekać na uczestników dramatu. Gaśnie światło. Niczym niezmacona, przedłużająca się cisza powoli się wypełnia. Wszystko ma znaczenie. Najdrobniejszy element tworzy inscenizację. Na scenie pojawia się Andrzej (Andy) Grabowski, twórca i wykonawca muzyki. Kompozytor buduje napięcie i trwogę. Na scenę wchodzi narrator – jednocześnie mędrzec i przyjaciel Hioba. Opowiada jego dzieje. Gdy z kolei ukaże się tytułowy bohater,

zaskoczeni jesteśmy jego strojem: džinsami i czarnym podkoszulkiem. Zaskoczeni tylko przez chwilę. Wszak Hiobem może być każdy, kto dotyka cierpienia.

Widzowie są powoli wciągani w dramat życia Hioba. Ten dwugłos doświadczonego i złamanego cierpieniem Hioba oraz szukającego sensu życia mędrca i jednocześnie współodczuwającego przyjaciela pochłania widza coraz bardziej. Przenika. Poszczególne kwestie dialogu wzmacniają pojedyncze dźwięki wiolonczeli. Silne! Przejmujące! Tak jakby uczuciom rozpacz i buntu Hioba towarzyszyły jęki! I światło. Często o bogatej symbolice, czerwone, unaoczniające między innymi gniew, oświecenie duchowe, intuicję, los.

Słowo, muzyka, światło – te trzy elementy tworzą spektakl. Z naciskiem na słowo. Ono jest najważniejsze. Choć i cisza jest wielkim środkiem ekspresji. Trwa jeszcze chwilę po zakończeniu spektaklu, by zmienić się w entuzjastyczny aplauz – gromkie brawa dla twórców i wykonawców przedstawienia dramatu: Inki Dowłasz, autorki scenariusza i reżyserki, Andrzeja (Andy) Grabowskiego, kompozytora i wykonawcy muzyki oraz aktorów: Michała Siudka i Andrzeja Roga.

Wpisane w starotestamentowe rozważania, obecne zawsze – także tu i teraz – pytania o sens cierpienia, kondycje człowieka, tajemnicę życia, cierpienia i śmierci pozostają od wieków w kręgu rozważań, bez satysfakcjonującej wszystkich odpowiedzi. A na pytanie, co można zrobić dla cierpiącego człowieka, odpowiedź – prawdopodobnie najlepsza – brzmi: być z nim.



## Uniwersytet Trzeciego Wieku na Uniwersytecie Papieskim Jana Pawła II w Krakowie zaprasza seniorów (50+) na dwuletnie studia!



### Uniwersytet Trzeciego Wieku to:

- wykłady z zakresu teologii, filozofii, historii i nauk społecznych;
- formacja religijna (dni skupienia);
- program kulturalny (zwiedzanie Krakowa i okolic, wycieczki krajowe i zagraniczne, pielgrzymki, imprezy kulturalne i okolicznościowe, wyjścia do teatru lub kina, wydarzenia uczelniane);
- kursy (komputerowe, języka angielskiego, niemieckiego i francuskiego);
- warsztaty artystyczne;
- chór;
- zajęcia na siłowni.

**Terminy wykładów:** od października do czerwca dwa razy w miesiącu w poniedziałki w godz. 15.00–18.15 przy ul. Bernardyńskiej 3 w Krakowie.

**Rekrutacja trwa od 4 maja do 15 września 2016 r.**

**Kontakt:** Sekretariat Uniwersytetu Trzeciego Wieku UPJPII  
ul. Bernardyńska 3, pok. 58  
tel. 519 323 340 (w godzinach dyżurów sekretariatu)  
e-mail: [utw@upjp2.edu.pl](mailto:utw@upjp2.edu.pl)  
[www.utw.upjp2.edu.pl](http://www.utw.upjp2.edu.pl)

**Informacje i zapisy:**  
wtorek: 12.00–14.00  
czwartek: 13.00–15.00

Koszt studiów wynosi 80 zł za semestr.