



Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie

Poszukuje kandydatów na stanowisko:

SPECJALISTA DO SPRAW OBSŁUGI TECHNICZNEJ W PRACOWNI BADAŃ I KONSERWACJI TKANIN ZABYTKOWYCH UPJP II

Miejsce pracy: Kraków

Region: Małopolska

W związku z wybraniem do dofinansowania wniosku Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie pod nazwą „Konservacja unikatowych w skali światowej zabytków związanych z historią Krakowskiej Kapituły Metropolitalnej oraz udostępnienie ich w przestrzeni wystawienniczej w postaci interaktywnej multimedialnej ekspozycji dostosowanej do potrzeb różnorodnych grup docelowych” (RPMP.06.01.01-12-0177/16) w konkursie RPMP.06.01.01-IZ.00-12-022/16 dla Działania 6.1 Rozwój dziedzictwa kulturowego i naturalnego, Poddziałanie 6.1.1 Ochrona i opieka nad zabytkami Rektor ogłasza konkurs na stanowisko: **Specjalista do Spraw Obsługi Technicznej w Pracowni Badań i Konserwacji Tkanin Zabytkowych UPJP II**, w wymiarze **1/2 etatu**, na okres od lipiec 2017 do marzec 2020 na realizację zadań związanych z realizacją projektu.

Obowiązki:

- dokumentowanie badań i procesu konserwacji tkanin,
- prace terenowe - dokumentacja fotograficzna przebiegu prac konserwatorskich, przygotowywanie materiałów fotograficznych do obróbki graficznej, opracowanie graficzne archiwizowanych zdjęć, skanów i zdjęć mikroskopowych, przygotowanie do publikacji materiału fotograficznego
- regularne moderowanie strony internetowej projektu (pracowni), portale społecznościowe, wizerunek projektu, promocja, kontakt z biurem promocji uczelni,
- archiwizacja i zarządzanie danymi w bazie danych w ramach gromadzenia dokumentacji procesu konserwacji i dokumentacji merytorycznej projektu,
- konsultacje w tworzeniu narzędzi zarządzania danymi,
- archiwizacja danych na serwerach UPJP II,
- stała obecność w Pracowni Badań i Konserwacji Tkanin Zabytkowych UPJP II (4 godziny dziennie 5 DNI W TYGODNIU),
- udział w pracach terenowych, współpraca z zespołami zadaniowymi projektu,
- wsparcie asystentów merytorycznych i kierownika projektu w administrowaniu projektu.

Wymagania podstawowe:

- udokumentowane doświadczenie w wykonywaniu dokumentacji fotograficznej tkanin zabytkowych
- udokumentowane doświadczenie w pracach inwentaryzacyjnych w zakresie dokumentowania tkanin zabytkowych
- udokumentowane doświadczenia w pracy z materiałem zabytkowym- tkaninami zabytkowymi wpisanymi do rejestru zabytków (dokumentacja, konserwacja, opracowanie naukowe)
- doświadczenie w opracowywaniu graficznym tekstyliów w ramach publikacji elektronicznej/drukowanej,
- poświadczenie dyplomem ukończenia szkoły umiejętności w zarządzaniu danymi, usługami sieci komputerowych, projektowaniu i obsłudze baz danych: Microsoft Access, MSDE, MySQL,
- udokumentowana znajomość oprogramowania Adobe Photoshop, Adobe Lightroom, Corel DRAW,



Wymagania dodatkowe:

- udokumentowane umiejętności w komputerowym przygotowaniu publikacji do druku (DTP) w programie Adobe InDesign
- udokumentowane umiejętności w projektowaniu grafik i animacji trójwymiarowych w programie Maxon Cinema 4D
- udokumentowane umiejętności w projektowaniu stron internetowych
- czynny udział w projektach naukowych i grantach.

Oferujemy:

- udokumentowane zaufanie we współpracy z instytucjami kościelnymi, gdzie przez zaufanie rozumiana jest ciągłość współpracy z instytucjami kościelnymi w ramach badań, inwentaryzacji, konserwacji w czasie nie krótszym niż 10 miesięcy w ramach jednego zadania,
 - udokumentowany dorobek stanowiący publikacje materiałów fotograficznych dotyczących tekstyliów w czasopiśmie, monografiach, wydaniach zbiorowych,
 - czynny udział w życiu artystycznym i kulturalnym, doświadczenie w wykonywaniu reportaży fotograficznych,
 - doświadczenie pracy w zespołach badawczych.
- pracę na renomowanej Uczelni na czas określony od 07 2017 do 03 2020,
 - pracę w interdyscyplinarnym zespole w rozwojowym projekcie,
 - rozwój umiejętności i poszerzenie kompetencji zawodowych.

Zgłoszenia:

Na Państwa aplikacje oczekujemy do **27.06.2017 r.**

Oferty (w formie skanów podpisanych dokumentów) powinny zawierać:

1. List intencyjny ze wskazaniem stanowiska, na które kandydat aplikuje,
2. CV (z wykazem publikacji i poświadczoną opinią lub zaświadczeniem wiedzy lub umiejętności ujętych wymaganiami),
3. Kopię/skany dyplomów/świadectw poświadczonych zgodnością z oryginałem

Zastrzegamy sobie prawo odpowiedzi tylko wybranym kandydatom.

Na podaniu o zatrudnienie prosimy o dopisanie następującej klauzuli "Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w mojej ofercie pracy dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji (zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych - Dz. U. z 2002 r. nr 101, poz. 926 z późn. zm.)"

Prosimy aplikować

1. Na adres mailowy (skan dokumentów w jednym pliku pdf): **kontakt@konserwacjatkanin.pl** oraz
2. Oryginały dokumentów w zabezpieczonych kopertach z dopiskiem *Konserwacja unikatowych w skali światowej zabytków związanych z historią Krakowskiej Kapituły Metropolitalnej oraz udostępnienie ich w przestrzeni wystawienniczej w postaci interaktywnej multimedialnej ekspozycji dostosowanej do potrzeb różnorodnych grup docelowych*, Sekretariat **Instytutu Historii Sztuki i Kultury, ul. Sławkowska 32, 31-014 Kraków**