

MISERICORDIA DOMINI

Międzynarodowa Konferencja Naukowa: Symbol – znak – rytuał

27 kwietnia 2016 • Kraków, ul. Bernardyńska 3

organizatorzy

- Katedra Archiwistyki i Nauk Pomocniczych Historii WHiDK Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie
- Katedra Gospodarki Przestrzennej i Architektury Krajobrazu WiŚiG Uniwersytetu Rolniczego
- Gréckokatolícka teologická fakulta Prešovska Univerzita v Prešove

PROGRAM

9.00 Inauguracja konferencji – Aula

JM prof. dr hab. Wojciech Zyzak, JM prof. dr hab. inż. Włodzimierz Sady, Mons. prof. ThDr. Peter Šturák, PhD

- prof. dr hab. Józef Marecki (UPJPII/IPN, Kraków), **Znaki miłosierdzia w krajobrazie kulturowym Krakowa przełomu XIX i XX w.**
- prof. dr hab. Ludwik Frey (Inst. Botaniki im. W. Szefera PAN, Kraków), **Misericordia Domini in viriditas**
- prof. dr hab. Czesław Dźwigaj (ASP, Kraków), **Dotyk miłosierdzia. Tetrptyk „Sekret życia”**
- prof. dr hab. Krzysztof Gawroński, dr hab. Józef Hernik (UR, Kraków), **Inwentaryzacja i lokalizacja kapliczek i przydrożnych krzyży w krajobrazie kulturowym obszarów wiejskich**

• dyskusja • przerwa

11.30 – PANEL 1, AULA

- dr hab. Michał Gronowski (UŚ, Katowice) **Miłosierdzie w średniowiecznym klasztorze. Symbolika i realia**
- dr Lucyna Rotter (UPJPII, Kraków) **Przedstawienie miłosierdzia w semantyce zakonnej**
- prof. dr Ludwik Schmahl (Blankenheim/Koln, Niemcy) **Christliche Symbolik auf spätrömischen Münzen**
- dr Cezary Kałużny (UPJPII, Kraków) **Czy na cmentarzu jest miejsce na Dobrą Nowinę. Krótka refleksja o soteriologicznym przesłaniu ikonografii wczesnochrześcijańskiej**
- dyskusja

11.30 – PANEL 2, SALA 218

- dr Joanna Lubecka (Algn/IPN, Kraków) **„Obiekty miłosierdzia” – Zawłaszczanie i implementacja elementów doktryny i rytuału chrześcijańskiego przez nazistów**
- dr Clarinda Calma (WSE im. ks. J. Tischnera, Kraków) **„Jak złagodzić serce tyrana?” Nawrócenie tyrana w szkolnych sztukach jezuickich wystawianych w Rzeczypospolitej Obojga Narodów**
- dr hab. prof. UWM Mieczysław Różański (UWM, Olsztyn) **Prawo łaski w Polsce w dwudziestolecu międzywojennym**
- doc. ThDr. Peter Borza, PhD. (UP v Prosove, Słowacja) **Milosrdenstvo gréckokatolíkov s prenasledovanými Židmi na Slovensku v rokoch 1939–1945**
- dyskusja • przerwa

13.40 – PANEL 1, AULA

- mgr Ficoń Magdalena (UPJPII, Kraków) **Alegorie miłosierdzia na przykładzie „Ikonologii” Cesare Ripy**
- doc. ThLic. Mgr. Karel Sládek Th.D. (Univerzita Karlova, Czechy) **Symboly milosrdenství Boha Otce na obrazach a ikonach**
- dr Wacław Szetelnicki (WSZ im. Witelona w Legnica) **Misericordia Domini w symbolice chrześcijańskiej – refleksje wokół narracji miłosierdzia**
- doc. ThDr. Peter Tirpák, PhD. (UP v Prosove, Słowacja) **Milosrdenstvo – impulz k premene zmýšľania**
- dyskusja

13.40 – PANEL 2, SALA 218

- doc. Mgr. Kamil Kardis, PhD. (UP v Prosove, Słowacja/ Litwa) **Náboženská skúsenosť v podmienkach postoptimistickej spoločnosti. Poznatky zo sociologického výskumu**
- prof. ThDr. Marek Petro, PhD. (UP v Prosove, Słowacja) **Milosrdenstvo ako morálny apel liturgie sv. Jána Zlatoústeho**
- dr Janka György (S. Atanáz G.H.F., Węgry) **„Az Irgalmasság ajtaja”: a máriapócsi kegyhely története („Brama Miłosierdzia”: Dzieje Sanktuarium w Máriapócs)**
- doc. JUDr. Alena Krunková, PhD. (UPJŠ v Košiciach) **Milosť a amnestia v právnom poriadku Slovenskej republiky**
- dyskusja
- przerwa kawowa

15.40 – AULA

- prof. dr hab. Bernadett Puskas (University of Nyíregyháza, Węgry), **Стилiстичний та iконографічний аналіз мозаїк угорської каплиці базилики Божого Милосердя в Кракові-Лагевніках**
- dr inż. Jacek Chrzyszczewski (Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków), **Chaczkary, krzyże wotywne, epitafia, płyty nagrobne i pamiątkowe Ormian polskich jako materialne znaki pamięci o ludziach i ich czasach**
- mgr Andrzej Giza (UPJPII, Kraków), **Miłosierdzie w kulturze i zwyczajach Chin**
- doc. ThDr. PhDr. Daniel Slivka, PhD. (UP v Prosove, Słowacja), **Nové významové formy hebrejského termínu ירחון ako milosrdenstva v judaizme**
- dyskusja • zakończenie konferencji