



▶ studia stacjonarne pierwszego i drugiego stopnia

▶ **OCHRONA DÓBR KULTURY**



Kierunek **OCHRONA DÓBR KULTURY** jest ważny ze względu na konieczność zachowania dziedzictwa kulturowego dla przyszłych pokoleń i jest niezbędny dla zachowania naszej historii i kultury. Są to specjalistyczne studia, które pozwalają na zdobycie wiedzy i umiejętności z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego oraz działań związanych z jego konserwacją i restauracją.



Studenci mają możliwość pogłębienia swojej wiedzy i zdobycia umiejętności praktycznych poprzez udział w zajęciach laboratoryjnych (Pracownia Badania i Konserwacji Tkanin Zabytkowych oraz Pracownia Inwentaryzacji i Digitalizacji Zabytków) oraz praktykach w muzeach, zabytkach i instytucjach zajmujących się ochroną dziedzictwa kulturowego.

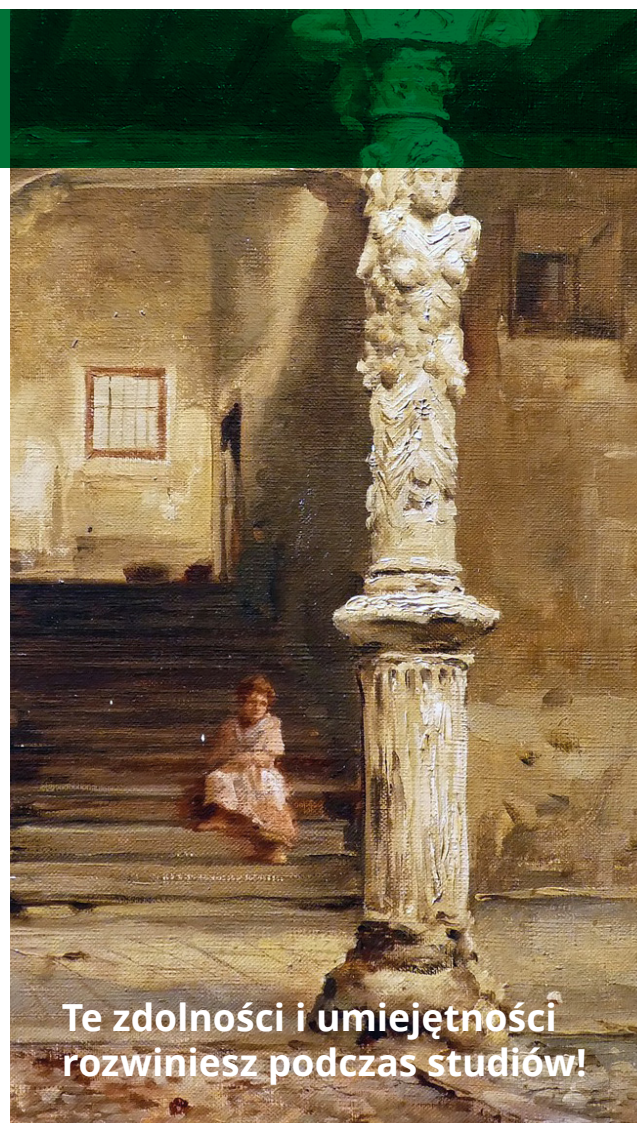
Wszystko to nastawione jest na przygotowanie nowoczesnego specjalisty, który potrafi swobodnie poruszać się w różnych dziedzinach kultury – kulturze artystycznej, archeologicznej, religijnej, ludowej i miejskiej. Ma on posiadać kompetencje w dziedzinie rozpoznawania wartości zabytku, określenia jego potrzeb konserwatorskich oraz wskazać możliwe kierunki rozwoju, wykorzystania i promocji zabytku.

➤ Te studia są dla Ciebie, jeśli jesteś osobą, którą charakteryzuje:

- Zafascynowanie historią, kulturą i sztuką.
- Zainteresowanie ochroną i zachowaniem dziedzictwa kulturowego dla przyszłych pokoleń.
- Chęć zdobycia wiedzy z zakresu prawnych i praktycznych aspektów ochrony dóbr kultury oraz elementów związanych z konserwacją i restauracją zabytków.
- Uwagę, dokładność i skrupulatność, a także umiejętności pracy w grupie.
- Otwartość na naukę i ciągłe rozwijanie swoich zainteresowań i umiejętności, aby jak najlepiej chronić dziedzictwo kulturowe.

➤ Po ukończeniu studiów możesz rozpocząć pracę w następujących zawodach:

- Pracownik muzeum lub instytucji kultury – możesz zajmować się ochroną i konserwacją zbiorów muzealnych, opieką nad zabytkami, a także edukacją osób zainteresowanych tematem.



**Te zdolności i umiejętności
rozwiniiesz podczas studiów!**

- Pracownik archiwum – możesz zajmować się ochroną, katalogowaniem i udostępnianiem dokumentów i materiałów historycznych.
- Specjalista ds. ochrony zabytków – możesz pracować w instytucjach zajmujących się ochroną i zarządzaniem zabytkami, takich jak urzędy państwowe, biura ochrony zabytków lub organizacje non-profit.
- Edukator kultury – będziesz odpowiedzialny za opowiadanie historii i udostępnianie informacji o dziedzictwie kulturowym, np. w formie wycieczek, prelekcji lub warsztatów.
- Ekspert ds. dóbr kultury – możesz zostać niezależnym ekspertem ds. dóbr kultury, współpracującym z różnymi instytucjami i prywatnymi kolekcjonerami.
- Pracownik naukowy lub dydaktyczny – możesz pracować w ośrodkach naukowych lub jako wykładowca na uczelniach.
- Pomoc w pracowni konserwatora zabytków – praca polegająca na konserwacji i restauracji zabytków, takich jak budynki, dzieła sztuki, artefakty i inne.



Czy wiesz, że?

W trakcie studiów na kierunku **OCHRONA DÓBR KULTURY**, studenci mają okazję uzyskać praktyczne doświadczenie, np. poprzez staże w muzeach, archiwach lub pracowniach konserwatorskich.

Studia prowadzi
Wydział Historii
i Dziedzictwa Kulturowego
Instytut Historii Sztuki i Kultury
ul. Sławkowka 32, 31-014 Kraków
e-mail: sztuka@upjp2.edu.pl
ihszik-whidk.upjp2.edu.pl
facebook.com/ihsikupjp2

Odpowiedzi na nurtujące Cię pytania
udzieli kierownik kierunku
 **dr Ewa Skotniczna**
ewa.skotniczna@upjp2.edu.pl

Przedmioty maturalne (polska nowa matura)

Polska nowa matura: $W = P1 + P2 + P3$

Dokonuje się przeliczenia na punkty według zasady: 1% = 1 punkt rekrutacyjny, gdzie **P1** to wynik uzyskany z egzaminu pisemnego z języka polskiego na poziomie podstawowym, **P2** to wynik uzyskany z egzaminu pisemnego z języka obcego nowożytnego na poziomie podstawowym, **P3** to wynik uzyskany z egzaminu pisemnego z przedmiotu trzeciego.

W przypadku gdy przedmiot **P3** był zdawany na poziomie podstawowym jego wynik mnoży się razy 0,5.

Przy ustalaniu przedmiotu **P3** wybrany zostaje ten, za który kandydat uzyskał na egzaminie maturalnym korzystniejszy wynik biorąc pod uwagę sumę punktów w procesie rekrutacji.

W przypadku gdy kandydat nie zdawał na egzaminie maturalnym wymaganego przedmiotu albo nie zdawał go na wskazanym poziomie, otrzymuje w danej grupie 0 pkt, ale jest dopuszczony do postępowania kwalifikacyjnego.

	język polski poziom podstawowy	język obcy nowożytny poziom podstawowy	matematyka	biologia	chemia	filozofia	fizyka	geografia	historia	historia muzyki	historia sztuki	język łaciński i kultura antyczna	wiedza o społeczeństwie	język polski rozszerzony	język obcy nowożytny rozszerzony
OCHRONA DÓBR KULTURY	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

➤ INTERNETOWA REJESTRACJA KANDYDATÓW



wybudujmy
razem **KAMPUS JOHN PAUL II**
JANA PAWŁA II CAMPUS let's build
together

