

14 listopada, sobota

- 16.00 Staniątki, Kościół Opactwa św. Wojciecha Mniszek Benedyktynek
Koncert – VENITE, EXULTEMUS DOMINO – śpiewy Panien Benedyktynek z Antyfonarza napisanego za przelożenia Ksieni Doroty Szreniawskiej (r. 1536)
Żeński zespół wokalny FLORES ROSARUM, s. Susi Ferfaglia (kier. artystyczne)

15 listopada, niedziela

- 19.30 Kraków, Bazylika Mariacka, Rynek Główny
Koncert organowy – Witold Zalewski

17 listopada 2015, wtorek

- 19.00 Kraków-Dąbie, kościół pw. Św. Stanisława BM, ul. Półkole 9
Koncert „**Z myślą Benedykta XVI**” w wykonaniu studentów Międzyuczelnianego Instytutu Muzyki Kościelnej, wprowadzenie ks. dr hab. **Robert Tyrała**
Benedykt XVI – propagator i obrońca soborowego postulat *nobilis pulchritudo* w liturgii Kościoła

19 listopada, czwartek

- 18.00 Kraków, kolegiata św. Anny, ul. św. Anny 11
Koncert organowy – Krzysztof Latała

20 listopada, piątek

- 10.00 Kraków, Archidiecezjalna Szkoła Muzyczna im. ks. kard. F. Macharskiego, ul. Prosta 35A
VIII Krakowski Konkurs Młodych Organistów, etap I

21 listopada, sobota

- 10.00 Kraków, Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. F. Chopina, ul. Basztowa 6, sala 1
VIII Krakowski Konkurs Młodych Organistów, etap II

- 10.00 Kraków, Archidiecezjalna Szkoła Muzyczna I i II st. im. ks. kard. Franciszka Macharskiego, Międzyuczelniany Instytut Muzyki Kościelnej, ul. Prosta 35A, Kościół Parafialny Matki Bożej Dobrej Rady
Doroczne spotkanie formacyjno-warsztatowe organistów Archidiecezji Krakowskiej

- 19.00 Kraków, Akademia Muzyczna, ul. św. Tomasza 43, sala 404
VIII Krakowski Konkurs Młodych Organistów, koncert laureatów

22 listopada, niedziela

- 15.00 Jaśkowice, kościół NMP Matki Kościoła
Koncert
Joanna Świąszek – mezzosopran, Łukasz Lelek – baryton, Dawid Rzepka – organy

24 listopada, wtorek

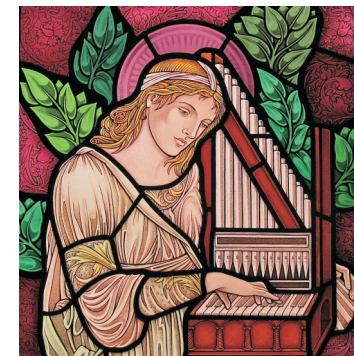
- 10.00 Kraków, Akademia Muzyczna, ul. św. Tomasza 43, sala kameralna
Międzynarodowa Konferencja Naukowa
Muzyka Kościoła anglikańskiego – wspólne źródło, odmienne tradycje?
prelegenci: **Andrew Reid, Paul Trepte, Robert Jones** (Wielka Brytania), sesja z udziałem chóru: **Ely Cathedral Choir**
Paul Trepte – dyrygent, prowadzenie ks. dr hab. Robert Tyrała

- 19.30 Kraków, Bazylika Mariacka, Rynek Główny
Koncert chóralny,
Ely Cathedral Choir,
Chór Międzyuczelnianego Instytutu Muzyki Kościelnej w Krakowie,
Paul Trepte – dyrygent, Edmund Aldhouse i Andrew Reid – organy

25 listopada, środa

- 10.00 Kraków, Międzyuczelniany Instytut Muzyki Kościelnej, ul. Prosta 35A
Próba otwarta,
Ely Cathedral Choir,
Chór Międzyuczelnianego Instytutu Muzyki Kościelnej,
Paul Trepte – dyrygent

- 15.30 Kraków, Królewska katedra na Wawelu
Uroczyste Nieszpory Chóralne,
Ely Cathedral Choir,
Paul Trepte – dyrygent,
Chór Międzyuczelnianego Instytutu Muzyki Kościelnej,
Chór Musica Ex Anima,
Krzysztof Michałek – dyrygent, Edmund Aldhouse – organy,
Marek Pawełek – organy, Robert Jones – kantor,
celebrans: ks. dr hab. **Robert Tyrała**



XI DNI MUZYKI KOŚCIELNEJ W ARCHIDIECEZJI KRAKOWSKIEJ

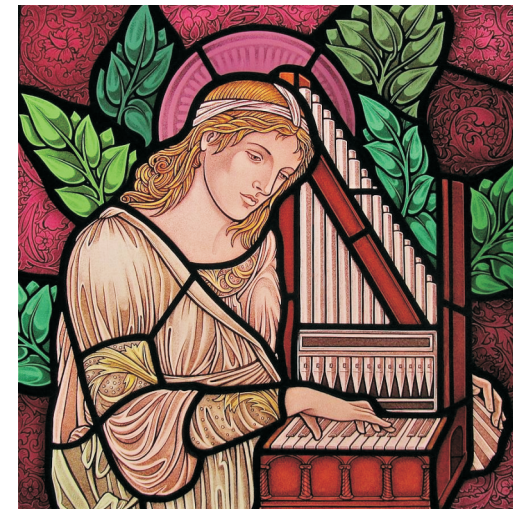
pod patronatem Stanisława Kardynała Dziwisza Metropolity Krakowskiego

ORGANIZATORZY:

- Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie
- Archidiecezjalna Komisja Muzyki Kościelnej w Krakowie
- Akademia Muzyczna w Krakowie
- Międzyuczelniany Instytut Muzyki Kościelnej w Krakowie
- Archidiecezjalna Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. ks. Kardynała Franciszka Macharskiego w Krakowie
- Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Fryderyka Chopina w Krakowie

WSPÓŁPRANIZATORZY:

- Centrum Edukacji Artystycznej
- Królewska Katedra na Wawelu
- Kościół opactwa św. Wojciecha Mniszek Benedyktynskich w Staniątkach
- Parafia pw. św. Anny w Krakowie
- Parafia MB Dobrej Rady w Krakowie
- Parafia pw. NMP w Krakowie
- Parafia pw. św. Stanisława BM w Krakowie-Dąbiu
- Parafia NMP Matki Kościoła w Jaśkowicach



14 – 25 listopada 2015