



➤ studia stacjonarne pierwszego i drugiego stopnia

➤ **OCHRONA DÓBR KULTURY**

Kierunek **OCHRONA DÓBR KULTURY** jest ważny ze względu na konieczność zachowania dziedzictwa kulturowego dla przyszłych pokoleń i jest niezbędny dla zachowania naszej historii i kultury. Są to specjalistyczne studia, które pozwalają na zdobycie wiedzy i umiejętności z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego oraz działań związanych z jego konserwacją i restauracją.



Studenci mają możliwość pogłębienia swojej wiedzy i zdobycia umiejętności praktycznych poprzez udział w zajęciach laboratoryjnych (Pracownia Badania i Konserwacji Tkanin Zabytkowych oraz Pracownia Inwentaryzacji i Digitalizacji Zabytków) oraz praktykach w muzeach, zabytkach i instytucjach zajmujących się ochroną dziedzictwa kulturowego.

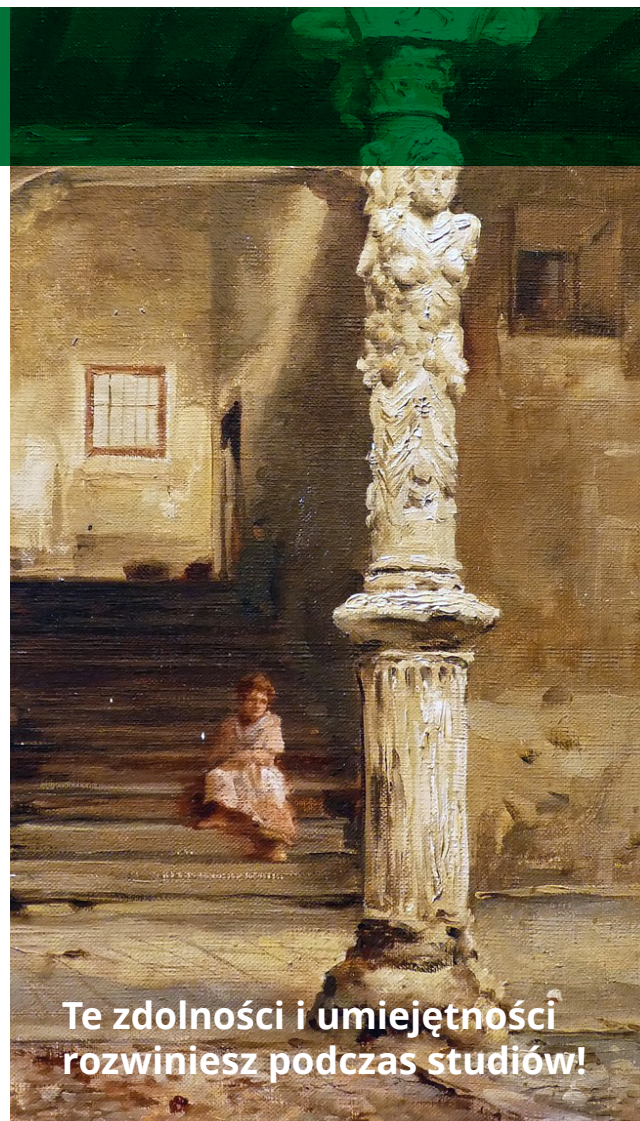
Wszystko to nastawione jest na przygotowanie nowoczesnego specjalisty, który potrafi swobodnie poruszać się w różnych dziedzinach kultury – kulturze artystycznej, archeologicznej, religijnej, ludowej i miejskiej. Ma on posiadać kompetencje w dziedzinie rozpoznawania wartości zabytku, określenia jego potrzeb konserwatorskich oraz wskazać możliwe kierunki rozwoju, wykorzystania i promocji zabytku.

► Te studia są dla Ciebie, jeśli jesteś osobą, którą charakteryzuje:

- Zafascynowanie historią, kulturą i sztuką.
- Zainteresowanie ochroną i zachowaniem dziedzictwa kulturowego dla przyszłych pokoleń.
- Chęć zdobycia wiedzy z zakresu prawnych i praktycznych aspektów ochrony dóbr kultury oraz elementów związanych z konserwacją i restauracją zabytków.
- Uważność, dokładność i skrupulatność, a także umiejętności pracy w grupie.
- Otwartość na naukę i ciągłe rozwijanie swoich zainteresowań i umiejętności, aby jak najlepiej chronić dziedzictwo kulturowe.

► Po ukończeniu studiów możesz rozpocząć pracę w następujących zawodach:

- Pracownik muzeum lub instytucji kultury – możesz zajmować się ochroną i konserwacją zbiorów muzealnych, opieką nad zabytkami, a także edukacją osób zainteresowanych tematem.



**Te zdolności i umiejętności
rozwiniiesz podczas studiów!**

- Pracownik archiwum – możesz zajmować się ochroną, katalogowaniem i udostępnianiem dokumentów i materiałów historycznych.
- Specjalista ds. ochrony zabytków – możesz pracować w instytucjach zajmujących się ochroną i zarządzaniem zabytkami, takich jak urzędy państwowe, biura ochrony zabytków lub organizacje non-profit.
- Edukator kultury – będziesz odpowiedzialny za opowiadanie historii i udostępnianie informacji o dziedzictwie kulturowym, np. w formie wycieczek, prelekcji lub warsztatów.
- Ekspert ds. dóbr kultury – możesz zostać niezależnym ekspertem ds. dóbr kultury, współpracującym z różnymi instytucjami i prywatnymi kolekcjonerami.
- Pracownik naukowy lub dydaktyczny – możesz pracować w ośrodkach naukowych lub jako wykładowca na uczelniach.
- Pomoc w pracowni konserwatora zabytków – praca polegająca na konserwacji i restauracji zabytków, takich jak budynki, dzieła sztuki, artefakty i inne.



Czy wiesz, że?

W trakcie studiów na kierunku **OCHRONA DÓBR KULTURY**, studenci mają okazję uzyskać praktyczne doświadczenie, np. poprzez staże w muzeach, archiwach lub pracowniach konserwatorskich.

Studia prowadzi

Wydział Historii

i Dziedzictwa Kulturowego

Instytut Historii Sztuki i Kultury

ul. Sławkowska 32, 31-014 Kraków

e-mail: sztuka@upjp2.edu.pl

ihszik-whidk.upjp2.edu.pl

facebook.com/ihsikupjp2

Odpowiedzi na nurtujące Cię pytania

udzieli kierownik kierunku



dr Tomasz Zaucha

tomasz.zaucha@upjp2.edu.pl

Kierunek **OCHRONA DÓBR KULTURY – studia drugiego stopnia** jest kontynuacją studiów pierwszego stopnia.

Studenci zdobędą wiedzę z zakresu funkcjonowania i zarządzania muzeami i instytucjami kultury, nowoczesnej inwentaryzacji i digitalizacji zabytków, badań nad kulturą i dziedzictwem sakralnym, ochrony zabytkowych zespołów miejskich i wiejskich oraz ochrony krajobrazu kulturowego. Poznają nowoczesne metody komunikacji oraz promocji dóbr kultury w przestrzeni cyfrowej.

Studenci OCHRONY DÓBR KULTURY mają niepowtarzalną możliwość pogłębienia swojej wiedzy podczas zajęć praktycznych prowadzonych w naszych unikatowych w skali kraju, specjalistycznych pracowniach europejskiej klasy – Pracowni Inwentaryzacji i Digitalizacji Zabytków oraz Pracowni Badania i Konserwacji Tkanin Zabytkowych. Specjalistyczna aparatura pozwala na prowadzenie zajęć z zakresu digitalizacji obiektów zabytkowych, a także nabycie umiejętności praktycznych w zakresie badań i konserwacji tkanin.

W ramach studiów oferujemy również krajowe oraz zagraniczne objazdy zabytkoznawcze.

Absolwenci kierunku OCHRONA DÓBR KULTURY to specjaliści, którzy potrafią swobodnie poruszać się w różnych dziedzinach kultury: artystycznej, archeologicznej, religijnej, miejskiej i regionalnej. Posiadają wiedzę i umiejętności rozpoznawania wartości zabytku, określania zakresu prac konserwatorskich oraz przyszłego wykorzystania i promocji odnowionego zabytku.



Studia I stopnia:

Przedmioty maturalne: polska nowa matura: $W = P1 + P2 + P3$

Dokonuje się przeliczenia na punkty według zasady: 1% = 1 punkt rekrutacyjny, gdzie **P1** to wynik uzyskany z egzaminu pisemnego z języka polskiego na poziomie podstawowym, **P2** to wynik uzyskany z egzaminu pisemnego z języka obcego nowożytnego na poziomie podstawowym, **P3** to wynik uzyskany z egzaminu pisemnego z przedmiotu trzeciego.

W przypadku gdy przedmiot **P3** był zdawany na poziomie podstawowym jego wynik mnoży się razy 0,5.

Przy ustalaniu przedmiotu **P3** wybrany zostaje ten, za który kandydat uzyskał na egzaminie maturalnym korzystniejszy wynik biorąc pod uwagę sumę punktów w procesie rekrutacji.

W przypadku gdy kandydat nie zdawał na egzaminie maturalnym wymaganego przedmiotu albo nie zdał go na wskazanym poziomie, otrzymuje w danej grupie 0 pkt, ale jest dopuszczony do postępowania kwalifikacyjnego.

	język polski poziom podstawowy	język obcy nowożytny poziom podstawowy	matematyka	biologia	chemia	filozofia	fizyka	geografia	historia	historia muzyki	historia sztuki	język łaciński i kultura antyczna	wiedza o społeczeństwie	język polski rozszerzony	język obcy nowożytny rozszerzony
OCHRONA DÓBR KULTURY	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

Studia II stopnia:

Podstawą przyjęcia na studia drugiego stopnia może być: dyplom ukończenia studiów pierwszego stopnia, jednolitych studiów magisterskich, albo innych studiów drugiego stopnia.

Dokument spoza polskiego systemu edukacji, który potwierdza ukończenie studiów wyższych za granicą.

Multimedialna ekspozycja Skarby Krakowskiej Kapituły

fot. Łukasz Michalak





Objazdy zabytkoznawcze

fot. Łukasz Michalak







➤ INTERNETOWA REJESTRACJA KANDYDATÓW



wybudujmy
razem **KAMPUS** **JOHN PAUL II**
JANA PAWŁA II **CAMPUS** let's build
together

