



➤ studia stacjonarne pierwszego i drugiego stopnia

➤ **HISTORIA SZTUKI**





Kierunek **HISTORIA SZTUKI** jest interdyscyplinarnym programem studiów z elementami estetyki i krytyki sztuki. Studenci tego kierunku zdobywają wiedzę na temat dziejów sztuki, stylów i trendów artystycznych, a także analizują dzieła sztuki i ich kulturowe konteksty. Celem tego kierunku jest rozwijanie kompetencji krytycznego myślenia i interpretacji dzieł sztuki oraz zrozumienie roli sztuki w kulturze i społeczeństwie.

W ramach studiów na kierunku HISTORIA SZTUKI, studenci mogą zgłębiać takie tematy jak historia malarstwa, rzeźby, architektury, a także kultura materialna i sztuki użytkowe.

Kursy obejmują teorię oraz pozwalają na zdobycie praktycznych umiejętności prowadzenia badań naukowych poprzez zajęcia w muzeach i galeriach oraz uczestnictwo w specjalistycznych objazdach naukowych.

➤ **Te studia są dla Ciebie, jeśli jesteś osobą, którą charakteryzuje:**

- Kreatywność i wyobraźnia – jesteś twórczy i potrafisz myśleć poza utartymi schematami, co umożliwia ci pełne zrozumienie i interpretację dzieł sztuki.
- Zainteresowanie historią i kulturą – jesteś ciekawy dziejów i kultury oraz chcesz lepiej poznać nasze dziedzictwo.
- Umiejętność analitycznego myślenia – posiadasz chęć do nauczania się krytycznego myślenia i interpretacji dzieł sztuki, co pozwala ci na pełne zrozumienie ich kontekstu historycznego i społecznego.
- Zdolność do pracy z różnego rodzaju źródłami informacji – takimi jak teksty, obrazy i rzeźby.
- Determinacja do ciągłego rozwijania swojej wiedzy i umiejętności.

➤ **Po ukończeniu studiów możesz rozpocząć karierę w następujących obszarach:**

- Praca w muzeach i galeriach sztuki – jako kurator, doradca lub specjalista ds. zbiorów, który może zajmować się kuratorstwem wystaw, opracowywaniem zbiorów i oprowadzaniem zwiedzających.
- Praca w branży turystycznej – jako przewodnik, przewodnik miejski, konsultant turystyczny.



**Te zdolności i umiejętności rozwinięz podczas studiów!**


- Praca w agencjach artystycznych – jako agent artystyczny, doradca, który może zajmować się promocją wystaw, imprez i artystów.
- Praca w instytucjach kultury – jako konsultant, edukator lub koordynator projektów.
- Praca w dziedzinie public relations i marketingu – jako specjalista ds. kultury i sztuki.
- Praca w dziedzinie dziennikarstwa i mediów – jako dziennikarz lub pisarz specjalizujący się w sztuce, współpracujący z czasopismami, wydawnictwami i serwisami internetowymi.
- Praca w edukacji – jako nauczyciel historii sztuki lub wykładowca na uczelni.
- Praca w sektorze prywatnym – jako konsultant ds. inwestycji w dzieła sztuki.
- Praca w branży aukcyjnej – jako ekspert ds. dzieł sztuki lub konsultant aukcyjny.
- Praca w obszarze konserwacji lub renowacji zabytków – jako pomoc w przygotowaniu programu czy dokumentacji renowacji dzieł sztuki.

### Czy wiesz, że?

Kraków to jedno z najważniejszych miast w Polsce pod względem historii sztuki – to

właśnie tutaj znajduje się największa liczba zabytków i dzieł sztuki! Dlatego warto studiować **HISTORIĘ SZTUKI** na naszym uniwersytecie ponieważ nasz program zawiera zajęcia terenowe, które są doskonałą okazją do poznania bogatej historii artystycznej tego miasta, a także do zapoznania się z różnorodnymi stylami i trendami w sztuce, zarówno w Polsce, jak i na świecie.

**Studia prowadzi**  
**Wydział Historii**  
**i Dziedzictwa Kulturowego**  
**Instytut Historii Sztuki i Kultury**  
**ul. Sławkowka 32, 31-014 Kraków**  
**e-mail: [sztuka@upjp2.edu.pl](mailto:sztuka@upjp2.edu.pl)**  
**[ihszik-whidk.upjp2.edu.pl](mailto:ihszik-whidk.upjp2.edu.pl)**  
**[facebook.com/ihsikupjp2](https://facebook.com/ihsikupjp2)**

**Odpowiedzi na nurtujące Cię pytania**  
**udzieli kierownik kierunku**  
 **dr Piotr Pajor**  
**[piotr.pajor@upjp2.edu.pl](mailto:piotr.pajor@upjp2.edu.pl)**

## Przedmioty maturalne (polska nowa matura)

Polska nowa matura:  $W = P1 + P2 + P3$

Dokonuje się przeliczenia na punkty według zasady: 1% = 1 punkt rekrutacyjny, gdzie **P1** to wynik uzyskany z egzaminu pisemnego z języka polskiego na poziomie podstawowym, **P2** to wynik uzyskany z egzaminu pisemnego z języka obcego nowożytnego na poziomie podstawowym, **P3** to wynik uzyskany z egzaminu pisemnego z przedmiotu trzeciego.

W przypadku gdy przedmiot **P3** był zdawany na poziomie podstawowym jego wynik mnoży się razy 0,5.

Przy ustalaniu przedmiotu **P3** wybrany zostaje ten, za który kandydat uzyskał na egzaminie maturalnym korzystniejszy wynik biorąc pod uwagę sumę punktów w procesie rekrutacji.

W przypadku gdy kandydat nie zdawał na egzaminie maturalnym wymaganego przedmiotu albo nie zdawał go na wskazanym poziomie, otrzymuje w danej grupie 0 pkt, ale jest dopuszczony do postępowania kwalifikacyjnego.

	język polski poziom podstawowy	język obcy nowożytny poziom podstawowy	matematyka	biologia	chemia	filozofia	fizyka	geografia	historia	historia muzyki	historia sztuki	język łaciński i kultura antyczna	wiedza o społeczeństwie	język polski rozszerzony	język obcy nowożytny rozszerzony
HISTORIA SZTUKI	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

## ➤ INTERNETOWA REJESTRACJA KANDYDATÓW



wybudujmy  
razem **KAMPUS** **JOHN PAUL II**  
**JANA PAWŁA II** **CAMPUS** let's build  
together

