

symposium naukowe

# Maryja

w teologii  
i sztuce chrześcijańskiej

Stadniki | 6 maja 2021

9.00 Rozpoczęcie sympozjum naukowego

9.10 Figura Maryi w przepowiadaniu Słowa Bożego w Tradycji Ojców Kościoła  
ks. dr hab. Marcin Rafał Wysocki, prof. KUL (Katolicki Uniwersytet Lubelski)

9.40 Wyzwania mariologii XXI wieku  
ks. dr hab. Marek Gilski (Uniwersytet Papieski Jana Pawła II)

10.10 Mariologiczno-eklezjologiczna interpretacja obrazu niewiasty z Ap 12  
dr Danuta Piekarz (Uniwersytet Jagielloński)

10.40 Przerwa

11.00 Maryja w ikonografii chrześcijańskiego Wschodu  
ks. dr hab. Dariusz Klejnowski-Różycki, prof. UO (Uniwersytet Opolski)

11.30 Sekwencja „Stabat Mater” we włoskich interpretacjach muzycznych  
doby XVIII wieku  
dr hab. Renata Borowiecka (Akademia Muzyczna  
im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie)

12.00 „Łzy lejąca” w arcydziełach muzyki polskiej XX wieku  
dr hab. Beata Bolesławska-Lewandowska  
(Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk)

12.30 Wątki maryjne mozaik Centro Aletti  
w Sanktuarium św. Jana Pawła II w Krakowie  
ks. mgr lic. Lucjan Bartkowiak CR  
(Atelier Sztuki Sakralnej Aletti.pl)

13.00 Zakończenie sympozjum naukowego

organizator:



WYŻSZE SEMINARIUM MISYJNE  
KSIĘŻY SERCANÓW  
W STADNIKACH

transmisja:



RADIO PROFETO  
PROFETO.PL/RADIO

