

# GREGORIANUS DE VESPERA

Lectio, colloquium, completa

prof. dr hab. Marta Kierska-Witczak

*Antiphonae maiores* – architektonika muzyczna  
i interpretacja w świetle wybranych rękopisów

platforma Zoom

Piątek, 29.01.2021, g. 21:00

Organizator:  
Międzynarodowe Stowarzyszenie  
Studiów Śpiewu Gregoriańskiego –  
sekcja polska



Współorganizatorzy:  
Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie  
Wydział Historii i Dziedzictwa Kulturowego  
Międzyuczelniany Instytut Muzyki Kościelnej  
Podyplomowe Studia z Monodii Liturgicznej

