

# X DNI MUZYKI KOŚCIELNEJ W ARCHIDIECEZJI KRAKOWSKIEJ

pod patronatem Ks. Kard. Stanisława Dziwisza Metropolity Krakowskiego

## 8 – 23 listopada 2014 roku

### 8 listopada (sobota)

godz. 11.00 / Warsztaty muzyki liturgicznej: Muzyka wokalna i wokлно-instrumentalna różnych wyznań chrześcijańskich – możliwości jej wykorzystania w posoborowej liturgii Kościoła katolickiego / *Kraków, Międzyuczelniany Instytut Muzyki Kościelnej, ul. Prosta 35A*

### 15 listopada (sobota)

godz. 10.00 / Warsztaty chórálne Federacji Caecilianum, oddz. krakowski / *Kraków, Archidiecezjalna Szkoła Muzyczna, ul. Prosta 35A*

godz. 18.30 / Inauguracja działalności Chóru Chłopięcego Pueri Cantores Sancti Joseph w Nowej Hucie; Msza Święta i Koncert Chóru Chłopięcego Pueri Cantores Sancti Nicolai z Bochni, ks. Stanisław Adamczyk – dyrygent / *Kraków, Kościół pw. św. Józefa Oblubieńca NMP, os. Kalinowe*

### 16 listopada (niedziela)

godz. 16.00 / Koncert: Żeński zespół wokalny Flores Rosarum, s. Susi Ferfaglia – organy, kierownictwo artystyczne / *Kraków–Nowa Huta, kościół pw. NMP Częstochowskiej, os. Szklane Domy*

godz. 16.30 / Koncert: Joanna Waćlawska – sopran, Natalia Mańka – alt, Rafał Piętko – tenor, Łukasz Lelek – bas, Kamil Fraś – organy / *Kraków, kościół pw. Miłosierdzia Bożego, ul. bp. W. Bandurskiego 12*

godz. 18.00 / Koncert: Katarzyna Wiwer-Monita – sopran, Łukasz Dulewicz – alt, Piotr Windak – tenor, Michał Staromiejski – bas, Filip Presseisen – organy, Chór Kantorei Sankt Barbara, Orkiestra L'Estade Armonico, Wiesław Delimat – dyrygent; Kantaty J. S. Bacha / *Kraków, kościół pw. św. Marcina, ul. Grodzka 58*

godz. 20.00 / Koncert: Krzysztof Latała – organy / *Kraków–Bieńczyce, kościół pw. MB Królowej Polski, ul. Obrońców Krzyża 1*

### 17 listopada (poniedziałek)

godz. 10.00 / Mistrzowski Kurs Interpretacji Organowej, Christoph Bossert (Niemcy) / *Kraków, Międzyuczelniany Instytut Muzyki Kościelnej, ul. Prosta 35A*

godz. 20.00 / Koncert: Christoph Bossert – organy; Muzyka J. S. Bacha / *Kraków, kolegiata św. Anny, ul. św. Anny 11*

### 18 listopada (wtorek)

godz. 9.30 / Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Muzyka płaszczyzną dialogu międzywyznaniowego. Wspólne dziedzictwo odmienne tradycje.” Prelegenci: prof. Mieczysław Tomaszewski (Kraków), prof. Christoph Bossert (Würzburg, Niemcy), Brice Montagnoux (Aix-en-Provence, Francja), ks. dr Henryk Paprocki (Warszawa), ks. dr Wojciech Kałamarz CM (Kraków), prowadzenie: ks. prof. Andrzej Zajęc (Kraków) / *Kraków, Akademia Muzyczna, ul. św. Tomasza 43, sala kameralna im. prof. M. Stachowskiego*

godz. 14.00 / Nabożeństwo ekumeniczne: animacja muzyczna: Zespoły wokalne Międzyuczelnianego Instytutu Muzyki Kościelnej, Wiesław Delimat – dyrygent, Krzysztof Michałek – dyrygent / *Kraków, cerkiew pw. Zaśnięcia NMP, ul. Szpitalna 24*

godz. 19.00 / Koncert: Chór Psalmodya Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II, Włodzimierz Siedlik – dyrygent, Muzyka chóralna Romualda Twardowskiego; przygotowanie chóru: Katarzyna Śmiałkowska, Janusz Wierzgacz / *Kraków, Parafia Wojskowa pw. św. Agnieszki, ul. Dietla 30*

### 19 listopada (środa)

godz. 10.00 / Mistrzowski Kurs Interpretacji Organowej, Brice Montagnoux (Francja) / *Kraków, Międzyuczelniany Instytut Muzyki Kościelnej, ul. Prosta 35A, aula*

godz. 19.00 / Koncert: Brice Montagnoux – organy / *Kraków–Dąbie, kościół pw. św. Stanisława BM, ul. Półkole 9*

### 20 listopada (czwartek)

godz. 17.00 / Uroczysta Msza Święta; chór Archidiecezjalnej Szkoły Muzycznej Pueri Cantores Cracovienses, połączone chóry Federacji Caecilianum Katarzyna Wiwer-Monita – sopran, Agnieszka Szostak – alt, Piotr Windak – tenor, Michał Staromiejski – bas, orkiestra L'Estade Armonico, Wiesław Delimat – dyrygent; M. Haydn Missa Sancti Gabrielis / *Kraków, Sanktuarium św. Jana Pawła II, ul. Totus Tuus 32*

godz. 19.30 / Koncert: studenci Międzyuczelnianego Instytutu Muzyki Kościelnej i Katedry Organów Akademii Muzycznej w Krakowie / *Kraków, Wyższe Seminarium Duchowne Archidiecezji Krakowskiej, ul. Podzamcze 8*

### 21 listopada (piątek)

godz. 10.00 / VII Krakowski Konkurs Młodych Organistów, etap I / *Kraków, Archidiecezjalna Szkoła Muzyczna / Międzyuczelniany Instytut Muzyki Kościelnej, ul. Prosta 35A*

godz. 17.00 / Msza Święta: animacja muzyczna: Zespoły wokalne Międzyuczelnianego Instytutu Muzyki Kościelnej, Marek Pawelek – organy, Krzysztof Michałek – organy, Wiesław Delimat – dyrygent / *Kraków, Sanktuarium św. Jana Pawła II, ul. Totus Tuus 32*

### 22 listopada (sobota)

godz. 10.00 / Dzień skupienia organistów Archidiecezji Krakowskiej, prowadzenie ks. Robert Tyrąła; Uroczysta Msza św.; Koncert organowy uczniów Archidiecezjalnej Szkoły Muzycznej II st. im. Ks. Kard. F. Macharskiego: Piotr Matejek, Patrycja Knapik / *Kraków, kościół pw. Miłosierdzia Bożego, ul. bp. W. Bandurskiego 12*

godz. 10.00 / VII Krakowski Konkurs Młodych Organistów, etap II / *Kraków, POSM II st. im. F. Chopina, ul. Basztowa 6*

godz. 17.00 / Uroczyste Nieszpory chórálne / *Kraków–Łagiewniki, Bazylika Bożego Miłosierdzia, ul. Siostry Faustyny 3*

godz. 19.00 / VII Krakowski Konkurs Młodych Organistów, koncert laureatów / *Kraków, Akademia Muzyczna, ul. św. Tomasza 43, sala 404*

### 23 listopada (niedziela)

godz. 12.15 / Koncert: Marek Wolak – organy, Paweł Ciuła – organy, Chór Canticum Canticorum, Piotr Ciuła – dyrygent / *Libiąż, kościół pw. św. Barbary, ul. ks. Stanisława Pieli 11*

godz. 16.00 / Koncert: Joanna Radziszewska – sopran, Jan Baciak – organy / *Jaśkowice, kościół pw. NMP Matki Kościoła, Jaśkowice 13A*

godz. 16.45 / Koncert: Krzysztof Hotłoś – organy / *Kraków, kościół pw. św. Bernardyna ze Sieny, ul. Bernardyńska 2*

godz. 17.45 / Koncert: Witold Zalewski – organy / *Podłęże, kościół pw. NMP Królowej Polski, Podłęże 375*

godz. 18.00 / Koncert: Agata Kucz – flet, Urszula Dereń-Kokoszka – organy / *Chrzanów, kościół pw. św. Rodziny, ul. Pogorska 37F*

godz. 19.45 / Koncert: Maciej Banek – organy, Anna Warchał – recytacje / *Kraków–Salwator, kościół pw. św. Augustyna i św. Jana Chrzyciela, ul. Kościuszki 88*

**ORGANIZATORZY:** Archidiecezjalna Komisja Muzyki Kościelnej w Krakowie; Akademia Muzyczna w Krakowie; Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie; Międzyuczelniany Instytut Muzyki Kościelnej w Krakowie; Archidiecezjalna Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Ks. Kard. F. Macharskiego w Krakowie.

**WSPÓŁORGANIZATORZY:** Międzynarodowa Federacja Pueri Cantores; Federacja Caecilianum – oddział krakowski; Centrum Edukacji Artystycznej; Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. F. Chopina w Krakowie; Parafia ewangelicko-augsburska w Krakowie; Parafia Wojskowa pw. św. Agnieszki w Krakowie; Parafia prawosławna pw. Zaśnięcia NMP w Krakowie; Parafia rzymskokatolicka pw. Matki Bożej Częstochowskiej w Krakowie; Parafia rzymskokatolicka pw. Miłosierdzia Bożego w Krakowie; Parafia rzymskokatolicka pw. Najświętszego Salwatora w Krakowie; Parafia rzymskokatolicka pw. NMP Królowej Polski w Podłężu; Parafia rzymskokatolicka pw. NMP Królowej Polski w Krakowie-Bieńczycach; Parafia rzymskokatolicka pw. Matki Bożej Dobrej Rady w Krakowie; Parafia rzymskokatolicka pw. NMP Matki Kościoła w Jaśkowicach; Parafia rzymskokatolicka pw. św. Anny w Krakowie; Parafia rzymskokatolicka pw. św. Barbary w Libiążu; Parafia rzymskokatolicka pw. św. Józefa Oblubieńca NMP w Krakowie; Parafia rzymskokatolicka pw. św. Stanisława BM w Krakowie-Dąbiu; Parafia rzymskokatolicka pw. Świętej Rodziny w Chrzanowie; Rektorat kościoła oo. Bernardynów pw. św. Bernardyna ze Sieny w Krakowie; Sanktuarium Bożego Miłosierdzia w Krakowie; Sanktuarium św. Jana Pawła II w Krakowie; Wyższe Seminarium Duchowne Archidiecezji Krakowskiej w Krakowie.